



ที่ ศธ ๐๒๑๐.๘๑๐๕/๖๐๖

ศูนย์การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย  
อำเภอบางปลาม้า จังหวัดสุพรรณบุรี ๗๒๑๕๐

๒๕ มกราคม ๒๕๖๔

เรื่อง ขอความเห็นชอบการจัดทำหลักสูตร ศิลปะประดิษฐ์จากผ้า

เรียน ประธานและคณะกรรมการสถานศึกษา

สิ่งที่ส่งมาด้วย หลักสูตร ศิลปะประดิษฐ์จากผ้า จำนวน ๑ หลักสูตร

ด้วย ศูนย์การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยอำเภอบางปลาม้า ได้จัดทำหลักสูตร  
ศิลปะประดิษฐ์จากผ้า จำนวน ๔๐ ชั่วโมง เพื่อใช้ในการจัดกิจกรรมการศึกษาต่อเนื่อง

ดังนั้นศูนย์การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยอำเภอบางปลาม้า จึงขอความอนุเคราะห์  
จากคณะกรรมการสถานศึกษา พิจารณาหลักสูตรดังกล่าว ตามเอกสารแนบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

ขอแสดงความนับถือ

(นางสมควร วงษ์แก้ว)

ผู้อำนวยการ กศน.อำเภอบางปลาม้า

งานการศึกษาต่อเนื่อง

โทร.๐-๓๕๕๘-๖๔๑๕

โทรสาร. ๐-๓๕๕๘-๖๔๑๕

**หลักสูตรศิลปะประดิษฐ์จากผ้า จำนวน ๔๐ ชั่วโมง**  
**ศูนย์การศึกษาอนุกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยอำเภอบางปลาม้า**

**ความเป็นมา**

การเลือกประกอบอาชีพในภาวะเศรษฐกิจยุคปัจจุบัน จำเป็นต้องมีข้อมูลพื้นฐานหลักสูตรในหลายๆ ด้าน ทั้งด้านการผลิต และความต้องการของตลาดแรงงานในสาขาอาชีพต่าง ๆ กลุ่มอาชีพสาขาพาณิชยกรรมก็เป็นทางเลือกหนึ่งในการเลือกประกอบอาชีพ สำนักงาน กศน. ได้ดำเนินการคัดเลือกหลักสูตรการประกอบอาชีพด้านพาณิชยกรรมมานำเสนอไว้เป็นตัวอย่างให้ผู้เรียนได้เลือกเรียนตามความสนใจ ฝึกปฏิบัติและนำไปประกอบอาชีพสร้างรายได้อย่างทั่วถึง มีความมั่นใจในการนำความรู้และทักษะไปประกอบอาชีพ

ประชาชนในพื้นที่ส่วนใหญ่มีอาชีพเกษตรกรรมและว่างงานหลังจากการทำนา ทำไร่ รวมถึงที่ยังตกงาน และเลี้ยงดูบุตร หลาน อยู่บ้าน จึงได้คิดรวมตัวกันขึ้นเพื่อทำผลิตภัณฑ์จากผ้า สำหรับเป็นรายได้เสริมอื่นที่นอกเหนือจากการเกษตรมาสนับสนุนครอบครัวเป็นระบบกระบวนการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ ประยุกต์พัฒนางาน ตลอดจนนำภูมิปัญญาท้องถิ่น แหล่งเรียนรู้ ผู้เกี่ยวข้อง มีส่วนร่วมจัดเนื้อหาประสบการณ์ให้เกิดผลกับผู้เรียนเป็นคนดี มีปัญญา มีความสุข รู้แนวทางการประกอบอาชีพคู่กับการอนุรักษ์ความเป็นไทยและสิ่งแวดล้อม ซึ่งการทำผลิตภัณฑ์จากผ้า ในปัจจุบันเป็นที่นิยมกันมากทั้งในตำบล อำเภอ และจังหวัด และยังมีแนวโน้มความต้องการเพิ่มสูงขึ้นเรื่อย ๆ โดยการทำผลิตภัณฑ์จากผ้า สามารถทำผลิตภัณฑ์รูปแบบต่าง ๆ เช่น พวงกุญแจ กระเป๋า ของชำร่วย ผ้าห่ม รวมทั้งการทำงานประดิษฐ์เป็นดอกไม้และอื่น ๆ อีกหลายอย่าง นอกจากให้ประโยชน์การใช้สอยแล้วยังสามารถจำหน่ายเพื่อเพิ่มรายได้ให้กับครอบครัวอีกด้วย

**หลักการของหลักสูตร**

๑. เป็นหลักสูตรเพื่อส่งเสริมและพัฒนาอาชีพที่สามารถสร้างรายได้เสริม
๒. เป็นหลักสูตรที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้เรียนรู้จากการลงมือปฏิบัติจริง
๓. เป็นหลักสูตรที่สามารถนำความรู้และประสบการณ์ที่ได้รับประยุกต์ใช้ในการประกอบอาชีพ

**จุดมุ่งหมาย**

๑. เพื่อให้มีความรู้และมีทักษะในการประดิษฐ์ของจากผ้า
๒. เพื่อส่งเสริมและพัฒนาอาชีพที่สามารถสร้างรายได้เสริม
๓. เพื่อสามารถนำความรู้และประสบการณ์ที่ได้รับประยุกต์ใช้ในการประกอบอาชีพ

**กลุ่มเป้าหมาย**

ประชาชนทั่วไป

**ระยะเวลา**

ศิลปะประดิษฐ์จากผ้า	จำนวน ๔๐ ชั่วโมง
ภาคทฤษฎี	จำนวน ๕ ชั่วโมง
ภาคปฏิบัติ	จำนวน ๓๕ ชั่วโมง

โครงสร้างหลักสูตร

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๑	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับผ้า	- เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับผ้าชนิดต่าง ๆ - เพื่อให้ผู้เรียนเข้าใจวิธีการเตรียมวัสดุ อุปกรณ์ การเลือกสีผ้า และขนาดของผ้าในการประดิษฐ์	๑.๑ ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับผ้าชนิดต่างๆ ๑.๒ อุปกรณ์ที่เกี่ยวข้องในการประดิษฐ์ ๑.๓ วิธีการการเลือกขนาดผ้า ให้เหมาะกับประเภทต่างๆ การใช้งาน	วิทยากรให้ความรู้โดย - อธิบาย - สาธิต	๑	-
๒	การเตรียมวัสดุ อุปกรณ์ ในการทำศิลปะ ประดิษฐ์จากผ้า	- เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจ การเตรียมวัสดุอุปกรณ์ในการทำศิลปะ ประดิษฐ์จากผ้า - สามารถออกแบบผลิตภัณฑ์จากผ้าเป็นรูปแบบต่างๆได้	๒.๑ การเตรียมวัสดุ เลือกวัสดุ อุปกรณ์ ประกอบอาชีพในการทำศิลปะประดิษฐ์จากผ้า ๒.๒ การออกแบบรูปทรง การทำศิลปะประดิษฐ์จากผ้า	วิทยากรให้ความรู้โดย - อธิบาย - สาธิต	๑	๑
๓	ขั้นตอนการทำศิลปะประดิษฐ์จากผ้า	-สามารถทำศิลปะประดิษฐ์จากผ้ารูปแบบต่างๆ	๓.๑ การทำชิ้นงานศิลปะประดิษฐ์จากผ้า เช่น <b>๓.๑.๑ ตุ๊กตาจากผ้า</b> วัสดุในการทำตุ๊กตาจากผ้า -ผ้าสำหรับทำตัวตุ๊กตาจากผ้า -กระดุมสีต่างๆ สำหรับทำตา -กระดุมสีขาวแบบธรรมดา สำหรับ ตกแต่งที่ขา -ผ้าสี สำหรับทำปาก -ผ้าสี สำหรับทำหู แขน ขา -ปุยนุ่นสำหรับยัดตุ๊กตา อุปกรณ์ในการทำตุ๊กตาจากผ้า -กรรไกร -เข็ม -ด้าย -ดินสอชอล์ก วิธีทำตุ๊กตาจากผ้า -นำแบบสำหรับทำตุ๊กตา มาทาบลงบนเศษผ้า กลัดด้วยหมุดปักผ้า	วิทยากรให้ความรู้โดย - อธิบาย - สาธิต		๕

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์ การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการ การเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
			<p>-ตัดผ้าตามแบบ</p> <p>-จากนั้น ประกอบตัวตุ๊กตา เย็บติดให้เรียบร้อย ตามส่วน</p> <p>-ยัดนุ่นลงไป</p> <p>-ติดหน้าตาตุ๊กตา ติดกระดุมที่ขา ตกแต่งให้เรียบร้อยสามารถนำไปใช้งานและจำหน่ายได้</p> <p><b>๓.๑.๒ กระเป๋าใส่ของจากผ้า</b></p> <p>วัสดุในการทำกระเป๋าใส่ของจากผ้า</p> <p>-ตัดผ้า ๒ แผ่น แผ่นแรกขนาดใหญ่ ประมาณ ๑๗x๑๙ นิ้ว แผ่นที่ ๒ ขนาดเล็กประมาณ ๗½x๑๕ นิ้ว</p> <p>-ตัดผ้าแถบเล็กยาว ๑๘ นิ้ว</p> <p>-ผ้าสีสำหรับตกแต่ง</p> <p>อุปกรณ์ในการทำกระเป๋าใส่ของจากผ้า</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-กรรไกร</li> <li>-เข็ม</li> <li>-ด้าย</li> <li>-ดินสอชอล์ก</li> <li>-ไม้บรรทัด</li> </ul> <p>วิธีการทำกระเป๋าใส่ของจากผ้า</p> <p>-นำผ้าผืนเล็กวางทับไว้ตรงกลางล่างของผ้าผืนใหญ่ แล้วเย็บเก็บขอบ ๓ ด้านให้สวยงามเพื่อทำเป็นกระเป๋าด้านนอก</p> <p>-มาวางไว้รอบกรอบกระเป๋าพร้อมเย็บติดเพื่อทำเป็นสายกระเป๋าทำแบบเดียวกันนี้กับผ้าผืนใหญ่ชิ้นที่เหลือ</p> <p>-นำผ้าทั้งสองมาประกบกันโดยให้ผ้าหน้าจริงติดกัน แล้วเย็บตะเข็บเก็บขอบทั้ง ๓ มุม</p> <p>-กลับตะเข็บเอาผ้าหน้าจริงออกมา</p> <p>-นำผ้าที่กลับออกมาติดกับกระเป๋าเป็นสายสะพาย/หูหิ้ว</p> <p>-ตกแต่งให้สวยงาม สามารถนำไปใช้งานและจำหน่ายได้</p>			๑๕

ร.ร.	เรื่อง	จุดประสงค์ การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการ การเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
			<p><b>๓.๑.๓ พรมเช็ดเท้าจากผ้า</b> วัสดุในการทำพรมเช็ดเท้าจากผ้า</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ผ้าเส้น</li> <li>-ด้าย</li> <li>-ผ้าสำหรับตอกแต่ง</li> </ul> <p>อุปกรณ์ในการทำพรมเช็ดเท้าจากผ้า</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-กรรไกร</li> <li>-เข็ม</li> <li>-ฟิวเจอร์บอร์ด</li> </ul> <p>วิธีการทำพรมเช็ดเท้าจากผ้า</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ตัดผ้าเส้น/แยกสี/ตัดแต่งให้มีขนาดใกล้เคียงกันที่สุด</li> <li>-ร้อยด้ายเข้ากับตัวกึ่ง/จัดด้ายให้เข้าที่และให้เส้นด้ายตึงโดยขนาดความยาวของผ้าเส้นผ้าที่จะทอต้องเท่ากัน</li> <li>- ทอเส้นผ้า ซึ่งผู้ทอต้องมีความชำนาญหรือมีพื้นฐานในเรื่องของการทอโดยสามารถเลือกลวดลาย</li> <li>- นำฟิวเจอร์บอร์ดมาตัด ขนาดกว้างประมาณ ๑๕ ซม. ยาวตามขนาดพรมเช็ดเท้า แล้วนำฟิวเจอร์บอร์ดตามขนาดที่ตัดไว้แล้วมาสอดเข้ากับด้ายคั่นระหว่างพรมเช็ดเช็ดเท้าผืนที่ทอเสร็จแล้ว</li> <li>- ทอพรมเช็ดเท้าผืนต่อไปตามขนาดที่ต้องการ</li> <li>- พอได้พรมเช็ดเท้าตามจำนวนที่ต้องการ ตัดแต่งเส้นด้ายที่เป็นส่วนเกินให้เรียบร้อย ตอกแต่งให้สวยงาม สามารถนำไปใช้งานและจำหน่ายได้</li> </ul> <p><b>๓.๑.๔ หมอนปักทอง</b> วัสดุในการทำหมอนปักทอง</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ผ้า</li> <li>-ด้าย</li> <li>-ใยสังเคราะห์</li> <li>-กระดุม</li> </ul>		๑๐	๕

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์ การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการ การเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
			<p>อุปกรณ์ในการทำหมอนพีกทอง</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-กรรไกร</li> <li>-เข็ม</li> <li>-ด้ายสอดลวด</li> <li>-ไม้บรรทัด</li> </ul> <p><b>วิธีการทำหมอนพีกทอง</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- กางผ้าตามที่พื้นเอาไม้บรรทัดมาทาบ เพื่อวัดขนาดตามต้องการ คือ กว้าง ๑๐๘ x ๕๑.๕ ซม.(ขนาดสามารถปรับได้ตามความต้องการ)</li> <li>- เอาไม้บรรทัดมาทาบ เพื่อแบ่งเป็นช่องจากด้านบนวัดลงมา ๑๐ ซม. วัดจำนวน ๘ ช่อง กว้าง ๑.๕ ซม. ส่วนแนวตั้งเพื่อตัดเส้นแนวนอน ทั้ง ๘ เส้น จำนวน ๖๖ ช่อง กว้าง ๑.๕ ซม. วัดลงมา ๗.๕ ซม. วัดจำนวน ๘ ช่อง กว้าง ๑.๕ ซม. ส่วนแนวตั้งเพื่อตัดเส้นแนวนอน ทั้ง ๘ เส้น จำนวน ๖๖ ช่อง กว้าง ๑.๕ ซม. วัดลงมา ๑๐ ซม. (ขนาดสามารถปรับได้ตามสัดส่วนที่ต้องการ)</li> <li>- ใช้ด้ายสอด ๒ ปี ชิดเส้นในตาราง (ตามผังลายหมอนพีกทองตามแบบ) จากนั้นเย็บริมผ้าด้วยมือโดยเย็บขอบบน ขอบล่าง และขอบข้างโดยเย็บตามเส้นประในแบบ จากนั้นเย็บผ้าเย็บซ้ำเพื่อความแน่นหนา</li> <li>- ใช้เข็มร้อยด้ายตามสีของผ้า สอดตามลายที่ได้ขีดไว้ การสอดต้องสอดที่ละเอียด</li> <li>- จากนั้นใช้ด้ายประมาณ ๕๐ ซม. ใช้หนาพอประมาณ (จำนวน ๑๐ เส้น) แล้วร้อยกับเข็มหัวทอง เพื่อเย็บด้านบนและด้านล่างของหมอนพีกทอง ในการเย็บต้องจัดจีบผ้าตามรอย</li> <li>- โดยเมื่อเย็บจับจีบเสร็จแล้วด้านหนึ่งให้มัดเงื่อนที่ไม่สามารถแกะได้ ส่วนอีกด้านหนึ่งให้เหลือด้ายยาว และมัดปมเพื่อสามารถแกะยึดนุ่นไปได้</li> </ul>			

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์ การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการ การเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- ยัดใยสังเคราะห์ให้แน่นดีแล้ว</li> <li>- จากนั้นดึงด้ายด้านที่ยังมัดไม่แน่นให้มัดเงื่อนที่ไม่สามารถแกะได้</li> <li>- ใช้ด้ายประมาณ ๕๐ ซม. ใช้หนาพอประมาณ (จำนวน ๑๐ เส้น) แล้วร้อยกับเข็มร้อยพวงมาลัย มัดปมที่ท้ายด้าย</li> <li>- สอดเข็มเข้าข้างหลังกระดุมที่ทำมา และนำเข็มแทงเข้าไปในด้านใดด้านหนึ่งของหมอน เพื่อให้ทะลุอีกด้าน</li> <li>- จากนั้นสอดเข็มเข้าข้างหลังกระดุมที่ทำมาอีกเม็ด และแทงเข็มกลับมาด้านเดิมเพื่อให้ทะลุอีกด้าน</li> <li>- ดึงเชือกให้ตึง สังเกตหมอนพีกทองว่ามีรูปแบบที่สวยงามหรือยัง จากนั้นมัดเชือกให้แน่น</li> <li>- ตรวจสอบความเรียบร้อย จะได้หมอนพีกทองที่สวยงาม</li> </ul> <p><b>๓.๑.๕ ผ้าห่ม</b></p> <p>วัสดุในการทำผ้าห่ม</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ผ้าฝ้าย</li> <li>- ผ้ายัดสีพื้น(ผ้าถักนิต)</li> <li>- ใยสังเคราะห์แผ่น</li> <li>- ด้ายเย็บผ้า</li> </ul> <p>อุปกรณ์ในการทำผ้าห่ม</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- สายเทปเล็ก ใหญ่</li> <li>- เข็มหมุด</li> <li>- สายวัด</li> <li>- ซอล์กสี</li> <li>- กรรไกร</li> <li>- เข็ม</li> </ul> <p>วิธีการทำผ้าห่ม</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- การวางแบบตัดผ้าห่ม <ul style="list-style-type: none"> <li>- วางแบบตัดผ้ายัดสีพื้น เกรนตามความยาวผ้าและวางแบบตัดเส้นใยแผ่นที่มีขนาดเท่ากัน ไม่ต้องเผื่อเย็บ</li> <li>- วางแบบตัดผ้าฝ้ายลาย เกรนตามยาว ตามขนาดไม่ต้องเผื่อเย็บ</li> </ul> </li> </ul>			๒๐

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์ การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการ การเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
			<p>ขั้นตอนการเย็บผ้าห่ม</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- วางผ้าเย็บสี่พื้นเป็นชั้นที่หนึ่ง</li> <li>- ชิดเส้นกึ่งกลางตามยาว แล้วชิดเส้นกึ่งกลางตามขวางและแบ่งเพิ่มอีก ครึ่งตั้งนั้นจะได้ตารางแปดช่องเท่าๆกัน</li> <li>- กลัดเข็มหมุดโดยรอบเพื่อยึดผ้าเย็บกับใยแผ่น</li> <li>- เย็บตามรอยเส้นที่ขีดไว้และเย็บโดยรอบ</li> <li>- นำด้านใยแผ่นมาประกบผ้าฝ้ายลายด้านผิดโดยให้ผ้าฝ้ายลายเย็นเกินออกมา ๕ ซม.ทุกด้าน</li> <li>- กลัดเข็มหมุดให้ติดกันทั้งสามชั้นโดยรอบ</li> <li>- พับผ้าฝ้ายหุ้มริมเนาทั้งสี่ด้าน (โดยรอบ)แล้วเย็บ ตรวจสอบความเรียบร้อยตกแต่งให้สวยงาม</li> </ul> <p><b>๓.๑.๖ กระเป๋าใส่เหรียญ</b></p> <p>วัสดุในการทำกระเป๋าใส่เหรียญ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ผ้าสำหรับทำกระเป๋า</li> <li>- ซิป</li> <li>- ใยสังเคราะห์</li> </ul> <p>อุปกรณ์ในการทำกระเป๋าใส่เหรียญ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- กรรไกร</li> <li>- เข็ม</li> <li>- ด้าย</li> <li>- เข็มหมุด</li> </ul> <p>วิธีการทำกระเป๋าใส่เหรียญ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- นำแบบรูปทรงต่างๆ ที่ได้ ออกแบบไว้ สำหรับทำกระเป๋าใส่เหรียญ มาทาบลงบนผ้า กลัดด้วยเข็มหมุดปักผ้า</li> <li>- ตัดผ้าตามแบบ</li> <li>- นำแบบรูปทรงต่างๆที่ได้ ออกแบบไว้ สำหรับทำกระเป๋าใส่เหรียญ มาทาบลงบนใยสังเคราะห์ กลัดด้วยเข็มหมุดปักผ้า</li> <li>- ตัดใยสังเคราะห์อัดตามแบบ</li> </ul>			๑๐

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์ การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการ การเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
			<p>- นำผ้าที่ตัดวางซ้อนทับใยสังเคราะห์ทั้งสองด้านแล้วกลัดด้วยเข็มหมุด</p> <p>- เย็บด้วยมือให้รอบสามด้านและเว้นช่องไว้กลับตะเข็บและติดซิปป้านด้านบน</p> <p>- กลับตะเข็บเอาผ้าหน้าจริงออกมา</p> <p>- ติดซิปป้านบนที่เว้นไว้</p> <p>- ตกแต่งให้เรียบร้อยและอาจตกแต่งด้วยอุปกรณ์ต่างๆให้สวยงาม</p> <p><b>๓.๑.๗ ที่เก็บกัญญาจากผ้า</b></p> <p>วัสดุในการทำที่เก็บกัญญาจากผ้า</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ผ้าพิมพ์ลาย</li> <li>- ใยสังเคราะห์</li> <li>- ห่วงคล้องกัญญา</li> <li>- ลูกปัดสำหรับประดับตกแต่ง</li> <li>- เชือกร้อยห่วง</li> </ul> <p>อุปกรณ์ในการทำที่เก็บกัญญาจากผ้า</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- กรรไกร</li> <li>- เข็ม</li> <li>- ด้าย</li> <li>- เข็มหมุด</li> </ul> <p>วิธีการทำที่เก็บกัญญา</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- สร้างแพทเทิร์นตามแบบที่ต้องการ เช่น รูปตุ๊กตา รูปสัตว์หรือรูปทรงต่างๆ ในแต่ละชิ้นส่วนของแบบนี้ๆ และนำมาวางลงในผ้าที่เตรียมไว้และตัดตามแบบ โดยเหลือส่วนที่ไว้สำหรับเย็บ</li> <li>- นำผ้านด้านหน้าและด้านหลังมารีดและนำใยสังเคราะห์มาวางทับ กลัดเข็มหมุด ตัดตามแบบและเย็บเข้าด้วยกันในทุกชิ้นส่วนของรูปทรงนั้นๆ</li> <li>- นำชิ้นส่วนของชิ้นงานตามแบบที่ต้องการ ที่เย็บสำเร็จแล้ว นำมาประกอบ โดยนำส่วนตัวมาประกบกันและเย็บ เว้นช่องไว้สำหรับใส่เชือกร้อยห่วง ประกอบด้วยชิ้นส่วนตามที่เย็บไว้ตามแบบที่ต้องการ</li> <li>- ใส่สายคล้องกัญญา กับห่วงเข้า</li> </ul>			๑๐

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
			<p>ด้วยกันและนำไปร้อยตรงช่องที่เว้นไว้ ตกแต่งด้วยลูกปัดหรืออุปกรณ์ตกแต่งต่าง ๆ</p> <p>- ตกแต่งชิ้นงานให้สวยงามตามความต้องการ</p> <p><b>๓.๑.๘ ดอกไม้</b></p> <p>วัสดุในการทำดอกไม้</p> <p>- ผ้า</p> <p>- ด้ายเย็บผ้า</p> <p>- กระจุดม</p> <p>อุปกรณ์ในการทำดอกไม้</p> <p>- สายวัด</p> <p>- กรรไกร</p> <p>- เข็ม</p> <p>วิธีการทำดอกไม้</p> <p>- นำผ้ามาตัดเป็นกลีบเย็บตะเข็บให้เรียบร้อย</p> <p>- ร้อยด้ายใส่ด้านล่างกลีบดอก ดึงด้ายเข้าด้วยกัน เมื่อดึงด้ายเสร็จจะได้ดอกไม้ที่พอดี</p> <p>- เย็บด้านล่างให้เรียบร้อยนำไปติดเกสรด้วยกระจุดมตกแต่งให้สวยงามตามชอบ</p>			๕
๔	แนวทางในการจัดจำหน่าย	<p>- เพื่อให้รู้เรียนรู้ขั้นตอนการเก็บรักษาได้อย่างถูกวิธี</p> <p>- เพื่อให้รู้เรียนสามารถคิดราคาต้นทุนและการวิเคราะห์จุดคุ้มทุนได้</p>	<p>๔.๑ วิทยาการอธิบายวิธีการดูแลรักษา</p> <p>๔.๒ วิทยาการอธิบายและสาธิตการคิดราคาต้นทุนและการวิเคราะห์จุดคุ้มทุน</p>	<p>วิทยาการให้ความรู้โดย</p> <p>- อธิบาย</p>	๑	๑

#### สื่อการเรียนรู้

- เอกสารประกอบการเรียนการสอน/ใบความรู้
- ชิ้นงานตัวอย่าง

#### การวัดผลประเมินผล

การสังเกต การสัมภาษณ์ ผลงาน/ชิ้นงาน

#### เกณฑ์การจบหลักสูตร

- ผู้เรียนมีเวลาเข้าเรียนไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ ของเวลาเรียน
- ผู้เรียนมีชิ้นงาน/ผลงานมาส่งวิทยากร

คณะกรรมการการศึกษาให้ความเห็นชอบ ในการจัดทำหลักสูตร ศิลปะประดิษฐ์จากผ้า จำนวน ๔๐ ชั่วโมง .

เห็นชอบ

ไม่เห็นชอบ

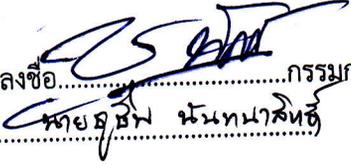
ลงชื่อ..........ประธานกรรมการการศึกษา  
( นายจิรพล แจ่มตา )

ลงชื่อ..........กรรมการการศึกษา  
( นายสมพร วงษ์มรรต )

ลงชื่อ..........กรรมการการศึกษา  
( นายนิธิ คงสมจิตต์ )

ลงชื่อ..........กรรมการการศึกษา  
( นายธราท นามทอง )

ลงชื่อ..........กรรมการการศึกษา  
( นายสิทพงษ์ ทองธรรมชาติ )

ลงชื่อ..........กรรมการการศึกษา  
( นายสุรพันธ์ นันทนาสินธุ์ )

อนุมัติ

ไม่อนุมัติ เนื่องจาก.....

ลงชื่อ..........

(นางสมควร วงษ์แก้ว)

ผู้อำนวยการ กศน.อำเภอบางปลาม้า